

В гостях у светофора

Праздник Юных водителей и их родителей.

Цель: Первое знакомство детей с правилами дорожного движения

Задачи:

1. Научить детей пользоваться правилами дорожного движения
2. Привить интерес к познанию ПДД
3. Объяснить права и обязанности участников дорожного движения

Должен был быть обязательно некий стержень, вокруг которого все бы вращалось; цель, к которой дети шли бы. Если цели нет, то все конкурсы становятся как бы "бездомными", и от этого "бездумными".

Если бы мы стали просто проводить конкурсы на знание Правил ДД, дети, особенно маленькие, могли потерять нить происходящего? и праздник не имел бы логики. При отсутствии конечной цели лучше конкурсы вообще не подчинять единой идее, а каждый рассматривать как самостоятельный.

Мажордомом нашего праздника стал Светофор Светофорович Светофоров. На груди - картонка с тремя глазами, на голове заливчатый красный платок; желтая футболка и зеленые штаны дополняют антураж.

Дети в ожидании чего-то необычайного, Светофор Светофорович торжественно объявляет, что сегодня любой может сдать экзамен и стать Юным водителем.

"Как это?" - немой вопрос.

"Просто!"

Для этого надо познакомиться с основами теории ПДД, т.е. знанием и пониманием дорожных знаков, разметки и жестов постового; и практикой, т.е. умением "водить".

Светофор Светофорович рассказывает, что дорожные знаки помогают машинам и пешеходам безопасно двигаться (1-е действие). По всем дорогам знаки одни и те же, водители и пешеходы знают и понимают их. Знаки всегда четкие, не похожие один на другой, чтобы не ошибиться, без лишних деталей или украшательства и подчинены своим правилам. Основные виды знаков -

- Предупреждающие знаки
- Знаки приоритета
- Запрещающие знаки
- Предписывающие знаки
- Информационно-указательные знаки, Знаки сервиса и Знаки дополнительной информации (таблички).

Также дети узнают простейшие правила разметки - вертикальной и горизонтальной.

Наглядность и простота объяснений достигаются благодаря развешанным по стене плакатам с изображением дорожных знаков и разметки

Светофор Светофорович не перегружает детей информацией, хотя наглядных пособий ему в помощь хватает. Он не углубляется ни в одну из тем, только дает наметки. Действует по принципу: "Кто заинтересуется, тот узнает подробности сам".

Старшие спорят о том, правильно ли в Америке заменили графическое изображение знаков на слова. Младшие тем временем называют знакомые знаки, спрашивают о неизвестных ранее.

Минут 15 все идет без сучка без задоринки, но вот дети начинают терять интерес. Сразу же - разминка в Практике (2-е действие).

Дети встают друг за другом. В руках - воображаемый руль. Кто грузовик, кто гоночная машина, кто легковушка. "По желанию..." - объясняет правила игры Светофор Светофорович.

Он дает команду: "Поехали!". Дети гуськом скачут друг за другом, гудя, дрынча, завывая и подсвистывая.

Неожиданно команда: "Налево!!!". Отряд поворачивает налево, движение продолжается. Надо держать ухо востро. "Направо", "Кругом!" (дети вертятся вокруг своей оси), "Задний ход" (дети пятятся, как раки), "Обратно" (дети поворачиваются и "едут" в обратном направлении) - команды заставляют детей сосредоточиться и внимательно слушать.

Для этого конкурса необходимо большое пространство. Чтобы не было кучи- малы, мы разделили детей на две команды. Впереди поставили старших, ведущих и показывающих; особо амбициозных малышей, лезущих вперед, - замыкающими. Все довольны и нет обид.

Хихикают, поначалу не все получается, родители хохочут, более-менее синхронно, вот начинают буянить, самое время для следующего конкурса (3-е действие).

Светофор Светофорович делит всю нашу возбужденную толпу на группы по трое и раздает каждой команде по 3 карточки с заданием. В этом конкурсе участвуют родители. Они пытаются отгадать, что дети показывают. В принципе, это хорошо известная с незапамятных времен (вспомните классику) игра в шарады. "Оживляем знаки".

- "*Осторожно, утки на дороге*". Один - машина (едет, перед утками тормозит), другие - утки (крякают и гуськом на корточках идут).
- "*Разводной мост*". Один лежит и "дрыгает ногами и руками", издавая "буль-буль-буль" - это река. Другие возвышаются над "рекой" лицом друг к другу и руками "разводят мост".
- "*Автозаправка - 100 м*". Один - машина, медленно движется на карачках, а двое других "машину" толкают, высунув языки от натуги. (Может быть и "Автосервис - 100 м".)
- "*Железнодорожный переезд со шлагбаумом*". Один - шлагбаум, другой - поезд, третий - машина.
- "*Платная автостоянка*". Один - машина, другой - шлагбаум, третий - аппарат для оплаты.

Родители и дети чувствуют некое единение, Светофор Светофорович тут как тут. На ватманах, висящих на стене, команда детей и команда родителей рисуют "Машину мечты" (4-е действие). Цветными фломастерами каждый рисует определенную часть машины. С завязанными глазами.

Чтобы не было "А я хочу фары рисовать", "А я не хочу светофор рисовать" и т.д., Светофор Светофорович заранее договаривается с родителями, а детям раздаются опять же карточки с инструкциями - "Кузов", "Фары", "Передние колеса" и т.д.

Перед тем, как закрыть рисующему глаза, ему дают возможность рассмотреть рисунок и прицелиться. Светофор Светофорович следит за тем, чтобы художники не вышли за границы ватмана и не испортили стены.

Рисование детей увлекает, добавляем "Создание собственного знака" (5-е действие). Что-нибудь типа "Вход в лужу запрещен", "Овсозаправка лошадок - 300 м", "Осторожно, гвозди на дороге!", "Стоянка ракетолетов - 100 м", "Избушка на Курьих ножках - 2 км", "Дорожка для собак. Выгул кошек запрещен", "Дорога упирается в баобаб (тупик)". Все, что придумается.

Подводим итоги. Дети сдали экзамен на звание Юного водителя и получают грамоты. (Вот она, цель.)

Так же детям вручаются маленькие призы – машинки. На полу разворачиваются обои (на них заранее расчерчена дорожная разметка). Используем полученные знания на практике, а Светофор расставляет знаки по ходу движения «транспорта».

Игра продолжается...